



Guide d'utilisation & Charte graphique

LIFE15 NAT/FR/000864

Société Herpétologique de France
Siège social :
MnHn - CP41
57 Rue Cuvier - 75005 Paris



SOMMAIRE



1 LOGOTYPE	3
1-1 Versions & couleurs	4
1-2 Déclinaisons monochromes	5
1-3 Zone de protection	6
1-4 Utilisations	7
1-5 Interdictions	8
2 ÉLÉMENTS GRAPHIQUES	9
2-1 Pictogramme	10
2-2 Éléments de base	11
2-3 Typographie	12
2-4 Couleurs d'accompagnement	13
2-5 Photographies	14
3 DÉCLINAISONS SUR SUPPORTS	15
3-1 Note technique	16
3-2 Rapport	17
3-3 Powerpoint	18
4 SIGNATURE DES PARTENAIRES	19
4-1 Signature groupée	20
4-2 Signature mail	21

LIFE15 NAT/FR/000864



PARTIE 1

LOGOTYPE

1-1 Versions & couleurs

Le logo se compose à la fois :

- **D'un pictogramme** représentant l'action de l'homme (main) pour la préservation de l'environnement local (triton) face à l'invasion des Espèces Exotiques Envahissantes (grenouille symbolisant la grenouille taureau et le xénope lisse).
- **Des sigles** LIFE (projet européen) et CROAA ainsi que sa définition en «baseline». Le choix d'une typographie droite et épaisse assoie solidement le tout, offrant une lecture claire et immédiate. Les contours des lettres sont galbés à l'image du traité graphique du pictogramme afin de créer un ensemble homogène.

Il existe 2 versions du logo :

- **standard** («pyramidale»),
- **longue** («rectangulaire»).

Ainsi, le choix se fera en fonction du support et/ou de la mise en page utilisés afin d'en obtenir une lisibilité optimale.

Taille minimum d'utilisation
(hors signature mail) :



Version standard («pyramidale»)



Version longue («rectangulaire»)

Couleurs	Quadrichromie	Pantone	Vidéo	Web
	C 55 M 0 J 100 N 0	368 C	R 137 V 186 B 23	#89ba17
	C 0 M 80 J 60 N 0	710 C	R 232 V 82 B 82	#e85252



Version niveau de gris

Voici les déclinaisons pour les impressions en noir et blanc ou en 1 couleur :

- Version niveau de gris (40% noir et 60% noir)
- Version noir 100%
- Version monochrome (dans le cas d'une impression en pantone unique par exemple)
- Version négatif, blanc sur fond foncé



Version noir



Version monochrome



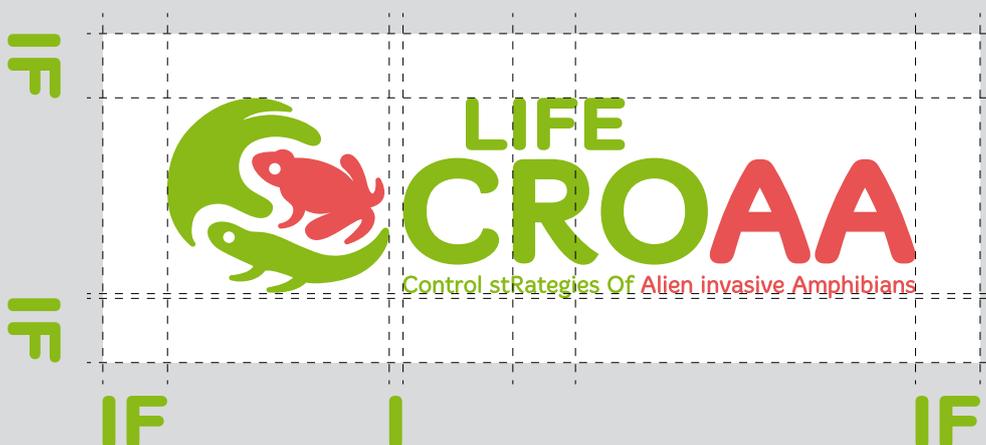
Version négatif (blanc)

Le cadre blanc (blanc tournant) autour du logo est appelé zone de protection. Ce logo peut être utilisé sur un fond uni clair, un dégradé léger ou un fond peu «perturbé». Dans le cas contraire (fond foncé ou «perturbé»), il doit être accompagné d'une cartouche blanche pour éviter tout manque de lisibilité.

Cette zone de protection est déterminée par la largeur des deux lettres «IF» du mot LIFE.



La hauteur du pictogramme correspond à celle de l'ensemble typographique LIFE CROAA et son baseline. Ceci se vérifie dans la version longue du logo.



1-4 Utilisations

Le **logo en couleur** peut être utilisé sur des fonds clairs ¹, des dégradés légers ² et des images pâles ³. Il est toutefois possible d'utiliser un fond noir ou gris (80% de noir minimum) car ce sont des couleurs neutres qui permettent une bonne lecture du visuel.

Le **logo en couleur avec cartouche blanche** est nécessaire sur des images trop riches en détail ⁴ ou des aplats trop «denses» ⁵ ou similaires aux couleurs du logo.

On préférera dans ce cas le **logo en négatif** (blanc) ⁶ ⁷ pour assurer une bonne lisibilité.



1



2



3



4



5



6



7

Voici quelques exemples de pratiques interdites afin de respecter la cohérence de la charte graphique du projet LIFE CROAA.



⊘ Ne pas changer les couleurs



⊘ Ne pas déformer



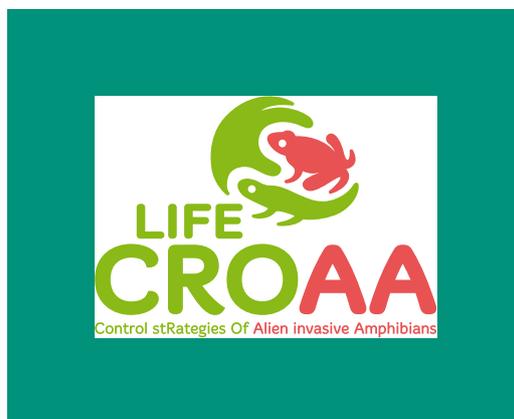
⊘ Ne pas changer les proportions



⊘ Ne pas déplacer les éléments



⊘ Ne pas mettre sur un fond perturbé

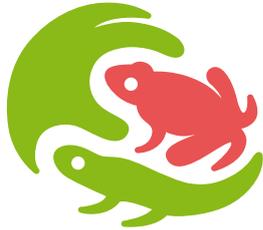


⊘ Respecter la zone de protection



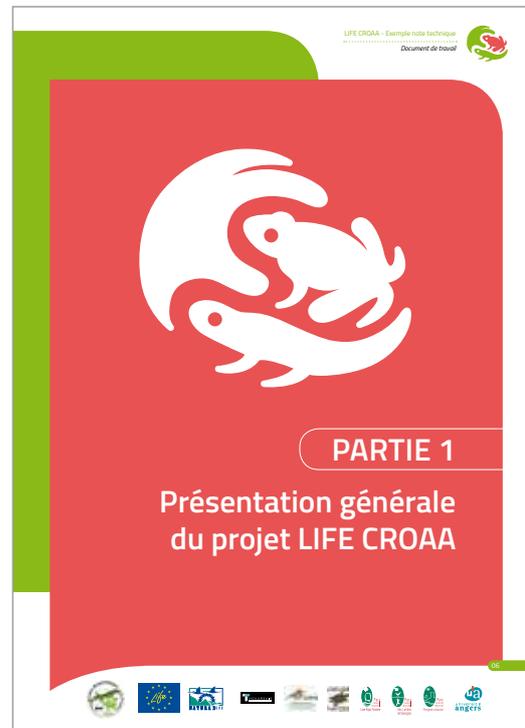
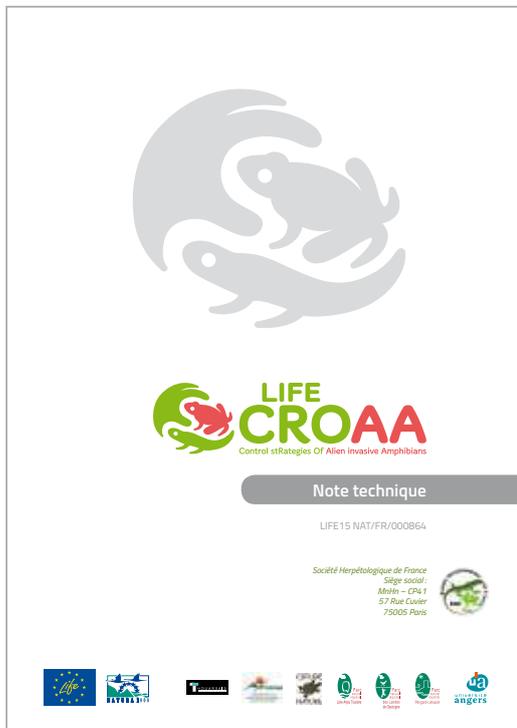
PARTIE 2

ÉLÉMENTS GRAPHIQUES



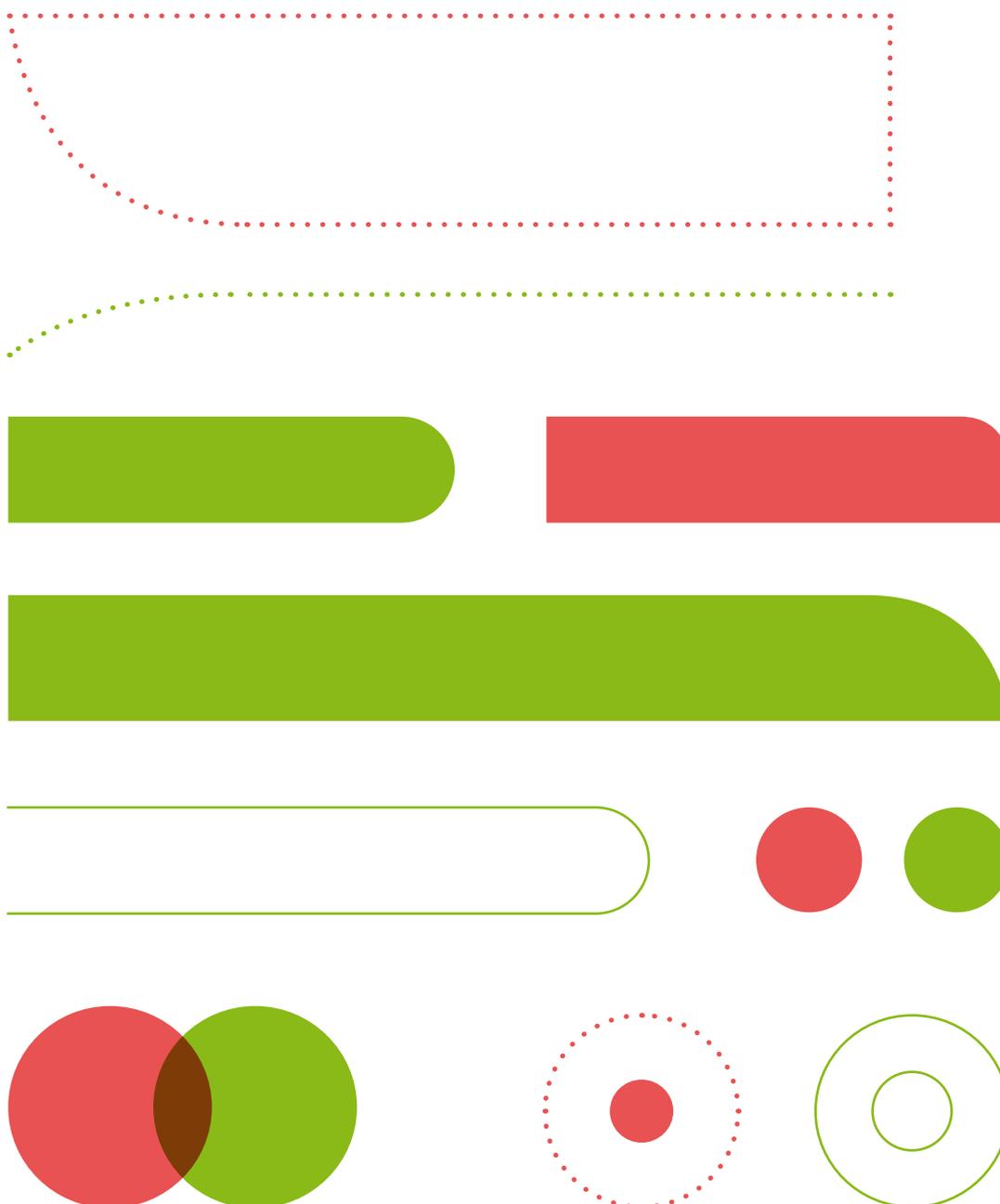
Le pictogramme isolé peut être un élément de consolidation pour la charte graphique. C'est un signe qui permet de rappeler le projet LIFE CROAA.

Il peut vivre seul, en rappel du logo et peut s'utiliser en couleur ¹, en tramé léger sur fond blanc ² ou «ton sur ton» et en blanc sur un fond ³.



2-2 Éléments de base

Les **éléments graphiques** représentés ci-après constituent l'habillage de la charte graphique. La forme ovale du pictogramme et la typographie aux angles galbés du logo favorisent l'application de **formes arrondies** pour créer un ensemble complémentaire et harmonieux. Ainsi, les blocs ont un ou plusieurs angles arrondis, les filets peuvent être pleins ou en pointillés (succession de ronds). Le cercle est un élément fort. Les couleurs prédominantes sont celles du logo. Le vert représente l'environnement «sain» de la batrachophone locale, tandis que le rouge symbolise le monde des espèces exotiques envahissantes. Il est un signe d'alerte. La jonction de ces deux mondes par superposition exprime la difficulté à trouver un équilibre entre deux milieux qui s'opposent.



TITILLIUM

Créé à la fin des années 2000, cette police **moderne** allie à la fois **clarté** de par ses formes simples et rectilignes et **élégance** de par ses courbes légèrement prononcées.

Elle est à la fois intéressante graphiquement en capitale ou bas de casse pour un usage de type «titre» et agréable à la lecture pour du contenu de type «texte».

A noter qu'il existe une version pour le web à télécharger sur [googlefonts.com](https://www.google.com/fonts/@titillium).

Titillium Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Titillium Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Titillium Semibold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Titillium Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

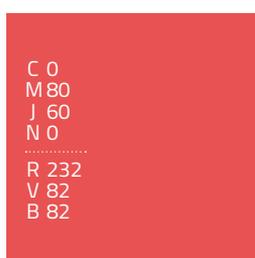
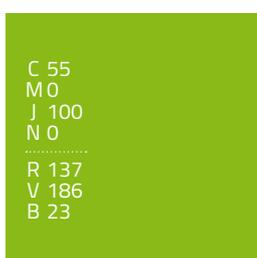
2-4 Couleurs d'accompagnement

Les couleurs du logo sont privilégiées pour l'environnement graphique.

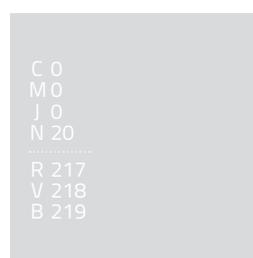
Un fond gris (noir à 20%) peut s'ajouter à la composition, car il reste neutre et adoucit l'ensemble.

Dans le cas d'ajout de couleurs secondaires, il faudra privilégier des tonalités évoquant l'aspect environnemental et les éléments naturels de la biodiversité. On peut retrouver certaines teintes sur les logos des 8 participants au projet.

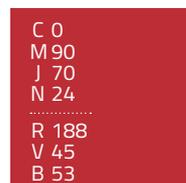
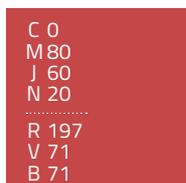
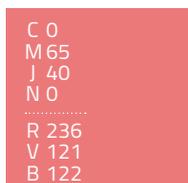
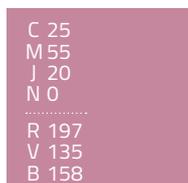
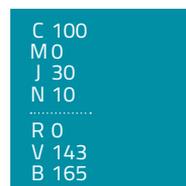
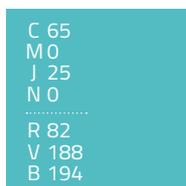
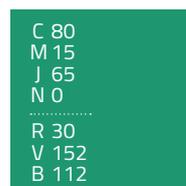
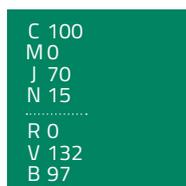
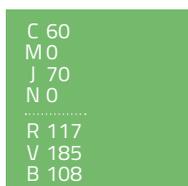
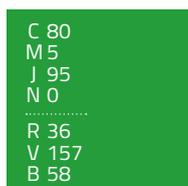
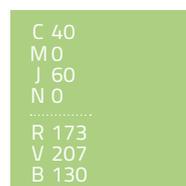
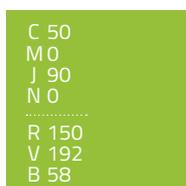
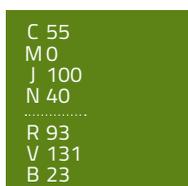
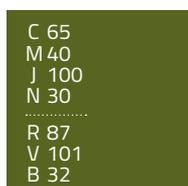
Couleurs de base



Couleur de fond (neutre)



Couleurs d'accompagnement



2-5 Photographies

La Société Herpétologique de France dispose d'une photothèque qui concerne notamment les deux Espèces Exotiques Envahissantes que sont la grenouille taureau et le xénope lisse. Une demande doit être effectuée auprès de la SHF afin d'en disposer.

Chaque utilisation d'une photographie doit s'accompagner de la mention légale qui comprend le nom du photographe et son copyright.

La banque d'image sera amenée à s'enrichir au fur et à mesure des avancées du projet.

Grenouille taureau



© Matthieu Berroneau



© Matthieu Berroneau



© Matthieu Berroneau

Xénope lisse



© Damien Troquereau



© Guillaume Koch



© Hugo Touzé



PARTIE 3

DÉCLINAISONS SUR SUPPORTS

Voici des exemples de déclinaison de la charte sur différents supports.





LIFE CROAA
Control Strategies Of Alien Invasive Amphibians

Note technique

Société Herpétologique de France
Siège social :
Mairie – CP41
57 Rue Couvret
75005 Paris









LIFE CROAA
Control Strategies Of Alien Invasive Amphibians

Note technique

LIFE 15 NAT/FR/000864

Société Herpétologique de France
Siège social :
Mairie – CP41
57 Rue Couvret
75005 Paris





LIFE CROAA - Exemple note technique
Document de travail





PARTIE 1

**Présentation générale
du projet LIFE CROAA**



LIFE CROAA - Exemple note technique
Document de travail



CONTEXTE & OBJECTIFS DU PROJET

Contexte et problématique ciblée

Les espèces exotiques envahissantes (EEE) sont présentes dans un grand nombre d'écosystèmes continentaux et marins et sont aujourd'hui considérées comme une menace majeure pour la biodiversité et les services écosystémiques. Certains écosystèmes peuvent apparaître plus sensibles car déjà soumis à des stress d'origine anthropique importants. C'est le cas des zones humides continentales. Leur assèchement massif en Europe occidentale lors des dernières décennies ainsi que les changements de pratiques comme la conversion des prairies et le comblement des mares d'abreuvement, ont conduit à une perte d'habitats et à une fragmentation très forte pour de nombreuses espèces. L'eutrophisation et la contamination par les produits phytosanitaires sont concomitantes à ce phénomène. Dans ce contexte défavorable, l'introduction d'espèces exotiques envahissantes apparaît comme une menace majeure susceptible d'augmenter fortement la probabilité d'extinction de populations déjà fragilisées et de modifier durablement le fonctionnement des zones humides ainsi que les services qu'elles produisent. Ces zones (mares, étangs, marais, ...) participent notamment à l'épuration des eaux et hébergent des groupes emblématiques (amphibiens, libellules) de milieu considérés par le grand public comme naturels et conservés. La valorisation de ces espaces pour le tourisme vert est visible en France notamment au travers du réseau des Parcs Naturels Régionaux.

Outre les valeurs associées à leur perception par le public, les amphibiens constituent un maillon important du fonctionnement des zones humides. Ils sont présents à différents niveaux du réseau trophique dans ces écosystèmes. Herbivores au stade larvaire, ils sont prédateurs de nombreux vertébrés et invertébrés au stade adulte et souvent une proie importante pour des prédateurs terrestres tels que les oiseaux. Les amphibiens peuvent aussi devenir une menace importante lorsqu'ils sont introduits dans un nouvel écosystème. Parmi les amphibiens invasifs, deux espèces, la Grenouille taureau (*Lithobates castebelianus*) et le Xénope lisse (*Xenopus laevis*), sont reconnues comme présentant un risque écologique élevé en raison des impacts observés suite à leur introduction sur plusieurs continents. La première est originaire d'Amérique du nord et a été introduite en Italie, Allemagne, France, Espagne, Belgique, Pays-Bas et Grèce. L'espèce a été évaluée comme l'une des 100 pires espèces invasives par l'ISSG (Invasive species specialist group) de l'UICN. La seconde est originaire d'Afrique australe et a été introduite en France, Italie, Portugal et au Royaume-Uni et son introduction est également considérée comme une menace majeure.

Les deux espèces ont un régime alimentaire généraliste comme les amphibiens autochtones. Toutefois, en raison de leur grande taille, particulièrement la Grenouille taureau, les adultes constituent des compétiteurs de premier rang et des prédateurs pour la grande partie des peuplements faunistiques de ces milieux. La Grenouille taureau a été consommée notamment de nombreux amphibiens et impacte fortement les populations locales. Elle peut aussi consommer des reptiles ou des petits mammifères.





Société Herpétologique de France
Siège social :
MnHn - CP41
57 Rue Cuvier - 75005 Paris







PARTIE 4

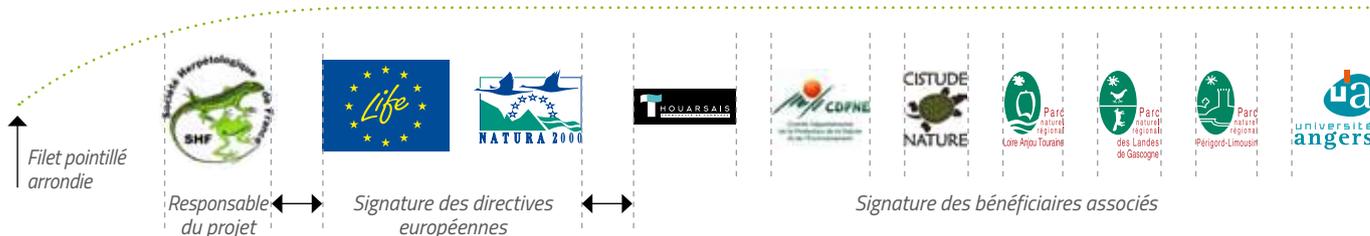
SIGNATURE DES PARTENAIRES

4-1 Signature groupée

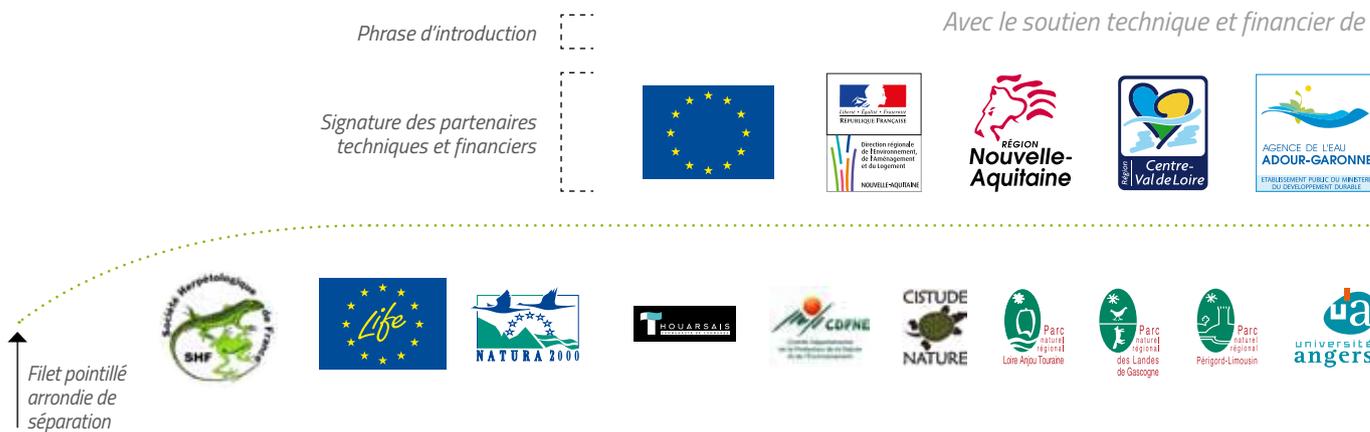
- Le projet LIFE CROAA doit être accompagné de co-signataires dans sa communication :
 - Le programme LIFE (programme de financement de la Commission Européenne) doit être prédominant et accompagné du logo **Natura 2000** (directives 92/43/CEE et 2009/147/CE).
 - La SHF est le bénéficiaire principal de ce projet et responsable de sa mise en œuvre. L'identité visuelle exprime clairement le lien entre la SHF et les **sept bénéficiaires associés**.



- Dans le cas du signature globale :

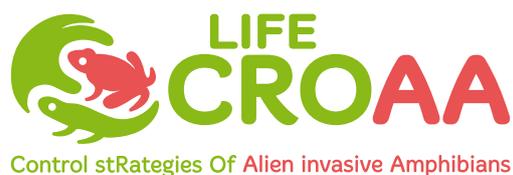


- Dans le cas d'une double signature globale avec l'ajout des partenaires techniques et financiers :



4-2 Signature mail

Pour permettre une bonne lecture du sigle CROAA, notamment sur les signatures d'envoi de courrier électronique, la typographie du baseline est augmentée et positionnée sur 2 lignes sur la version standard.



Dans le cas d'une co-signature avec un organisme participant au projet, la règle s'applique comme suit : signature de l'organisme séparé par un filet pointillé puis signature LIFE CROAA.

Exemple



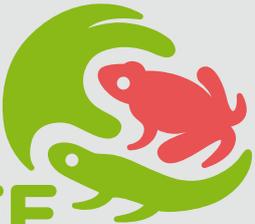
Echelle réelle



4-2 Signature mail

4 - SIGNATURE DES PARTENAIRES





LIFE
CROAA

Control Strategies Of Alien invasive Amphibians

Société Herpétologique de France
Siège social :
MnHn - CP41
57 Rue Cuvier - 75005 Paris

